5. Sınıf Türkçe Dersi Konu Soru Dağılım tablosu

ÖĞRENME ALANI	ALT ÖĞRENME ALANI	KAZANIMLAR	I. DÖNEM						II. DÖNEM					
			1.Sınav			2.Sınav			1.Sınav			2.Sınav		
			Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav			Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav			Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav			Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav		
			1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo
1. DİNLEME/ İZLEME	Alt öğrenme alanı yok.	T.5.1.1. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		5.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
			*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		T.5.1.3. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		T.5.1.4. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu tespit eder.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		T.5.1.5. Dinlediklerini/izlediklerini özetler.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		T.5.1.6. Dinledikleri/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		T.5.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik farklı başlıklar önerir.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		T.5.1.8. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		T.5.1.9. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		T.5.1.10. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		T.5.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		T.5.1.11. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini bildirir.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
2. KONUŞMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.5.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar. Öğrencilerin düşüncelerini mantıksal bir bütünlük içinde sunmaları, görsel, işitsel vb. destekleyici materyaller kullanarak sunu hazırlamaları sağlanır.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		T.5.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		T.5.2.3. Konuşma stratejilerini uygular. Katılımlı, yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		T.5.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		T.5.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		T.5.2.7. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		T.5.2.6. Konuşmalarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.Oysaki, başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak ve son olarak ifadelerini kullanmaları sağlanır.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
	Akıcı Okuma	T.5.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		T.5.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur. Öğrencilerin seviyelerine uygun, edebî değeri olan şiirleri ve kısa yazıları türünün özelliğine göre okumaları ve ezberlemeleri sağlanır.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		T.5.3.3. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
		T.5.3.4. Okuma stratejilerini kullanır. Göz atarak, özetleyerek, not alarak, işaretleyerek ve tartışarak okuma gibi yöntem ve teknikleri kullanmaları sağlanır.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
	Söz Varlığı	T.5.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır. b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturması teşvik edilir.					1	1		1	1			
		T.5.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.		1	1								1	1
		T.5.3.7. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.		1										
		T.5.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.			1									
		T.5.3.9. Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder.												
		T.5.3.10. Kökleri ve ekleri ayırt eder.	1	1	1									
		T.5.3.11. Yapım ekinin işlevlerini açıklar.				1	1	1						
		T.5.3.12. Metin türlerini ayırt eder.												
		T.5.3.13. Okuduklarını özetler.									1			
		T.5.3.15. Metinde ele alınan sorunlara farklı çözümler üretir.				1								
		T.5.3.25. Medya metinlerini değerlendirir.												

3. OKUMA	**Anlama**	T.5.3.14. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.	1	1	1									1
		T.5.3.19. Metinle ilgili sorulara cevap verir.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
		T.5.3.20. Metnin konusunu belirler.											1	1
		T.5.3.31. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur.				1	1	1			1	1	1	1
		Neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme, duygu belirten ifadeler, abartma, nesnel ve öznel çıkarımlar üzerinde durulur.												
		T.5.3.32. Metindeki söz sanatlarını tespit eder.	1	1	1					1	1		1	1
		T.5.3.24. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.						1						
		T.5.3.17. Metni yorumlar.			1			1	1					
		T.5.3.18. Metinle ilgili sorular sorar.												
		T.5.3.28. Bilgi kaynaklarını etkili şekilde kullanır.												
		T.5.3.29. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular.Bilimsel çalışmalarda ağırlıklı olarak “edu” ve “gov” uzantılı sitelerin kullanıldığı vurgulanır.												
		T.5.3.21. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.												
		T.5.3.22. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.							1	1	1			
		T.5.3.23. Metinde önemli noktaların vurgulanış biçimlerini kavrar.												
		T.5.3.24. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.												
		T.5.3.26. Metni oluşturan unsurlar arasındaki geçiş ve bağlantı ifadelerinin anlama olan katkısını değerlendirir.											1	
		Ama, fakat, ancak ve lakin ifadeleri üzerinde durulur.												
		T.5.3.12. Metin türlerini ayırt eder.					1	1						
		T.5.3.16. Metindeki hikâye unsurlarını belirler.					1	1						
		T.5.3.27. Metinler arasında karşılaştırma yapar.				1								
		T.5.3.30. Metindeki gerçek ve kurgusal unsurları ayırt eder.									1		1	
		T.5.3.33. Okuduğu metindeki gerçek, mecaz ve terim anlamlı sözcükleri ayırt eder.	1	1	1									
		T.5.3.34. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgilere ilişkin soruları cevaplar.										1		1
4. YAZMA	**Alt öğrenme alanı yok.**	T.5.4.1. Şiir yazar.							1	1				
		T.5.4.2. Bilgilendirici metin yazar. a) Öğrencilerin giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinde yazacaklarını belirleyerek bir metin taslağı oluşturmaları, düşünceyi geliştirme yollarını kullanmaları, yazılı ve çoklu medya kaynaklarından görüşlerini destekleyecek kanıtlar sunmaları sağlanır. b) Öğrenciler günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir.	1											
		T.5.4.3. Hikâye edici metin yazar.		1	1									
		T.5.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Not alma, özet çıkarma, serbest, kontrollü, kelime ve kavram havuzundan seçerek yazma, bir metinden hareketle yazma ve duyulardan hareketle yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır.										1	1	1
		T.5.4.6. Bir işi işlem basamaklarına göre yazar.								1	1			
		T.5.4.12. Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.												
		T.5.4.10. Yazdıklarını paylaşır.												
		T.5.4.15. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.												
		T.5.4.16. Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.Ama, fakat, ancak ve lakin ifadelerini kullanmaları sağlanır.					1	1						
		T.5.4.11. Yazılarında ses olaylarına uğrayan kelimeleri doğru kullanır.							1	1	1	1	1	1
		T.5.4.13. Formları yönergelerine uygun doldurur.												
		T.5.4.14. Kısa metinler yazar.												
		T.5.4.7. Yazılarını zenginleştirmek için atasözleri, deyimler ve özdeyişler kullanır.												
		T.5.4.5. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
		T.5.4.8. Sayıları doğru yazar.												
		T.5.4.9. Yazdıklarını düzenler.												